

# Краткая история денег в России

Как Русь заимствовала, подделывала, портила деньги

Составили [Андрей Гомзин](#), [Елена Корчина](#)

## Первые иностранные монеты

Конец VIII — начало IX века



3 / 3

Серебряный денарий Генриха II. Бавария, Регенсбург, 1002–1024 годы

[reviewdetector.ru](http://reviewdetector.ru)

Вместе с возникновением первых древнерусских поселений в конце VIII — начале IX века на их территориях появились иностранные монеты. Прежде всего, это куфические серебряные монеты (дирхамы), которые в больших количествах завозились мусульманскими купцами с Ближнего Востока и из Средней Азии и их торговыми партнерами и посредниками из Хазарского каганата, а с X века — и из Волжской Булгарии. В исламских государствах-эмитентах золотые монеты назывались динарами, серебряные — дирхамами, медные — фалсами. Дирхамы стали очень популярны в Древней Руси, их использовали как платежное средство, носили как украшения и переплавляли. На них купцы приобретали меха, очень ценившиеся на мусульманском Востоке, рабов, мед и другие товары. Тесные связи с Византийской империей способствовали знакомству населения Руси с ее золотыми (солидами), серебряными (милиарисиями) и медными (фоллисами) монетами. Со второй половины X века начали поступать серебряные денарии из стран Западной Европы.

## **Появление фальшивых монет**

IX век



Половина фальшивого дирхама. Воспроизводит монету аббасидского халифа Харуна ар-Рашида, чеканенную в 802–805 годах

Изготовлен из недрагоценного металла, плакированного (покрытого) серебристым металлом.

*reviewdetector.ru*

Уже в кладах куфических монет IX века, найденных на территории Древней Руси, обнаруживаются фальшивые дирхамы, изготовленные из недрагоценных металлов и покрытые серебром или другим металлом серебристого цвета. Для выявления обмана монеты гнули, царапали и пробовали на зуб (под покрытием поддельного дирхама обнаруживалось недрагоценное ядро).

В отдельные периоды российской истории фальшивомонетничество приобретало особо крупные масштабы. Так, например, происходило в первой трети XVI века во время денежного кризиса, когда в обращении оказалось большое количество подделок, и денежная реформа Елены Глинской (см. Единая монетная система) проводилась параллельно с казнями фальшивомонетчиков. Или в период чеканки медных полушек образца 1718 года и пятаков образца 1723 года, которые фальсифицировались не только в России, но и за границей.

## **Первые собственные монеты**

Конец X века



1 / 4

Аверс и реверс златника Владимира Святославича. 980–1015 годы

© Выставочный проект «Святая Русь»

Выпуск первых русских монет, получивших названия златников и сребреников, был осуществлен при князе Владимире Святославиче (Владимире Великом). В качестве прототипа их изобразительной композиции послужили византийские солиды императоров Василия II (958–1025) и его соправителя Константина VIII (960–1028). Златники соответствовали им еще и по пробе — 916–958, и весу — 4–4,4 грамма). На лицевой стороне монет первого выпуска был изображен князь с поясняющей надписью: «Владимир на столе», или «Владимир, а се его злато», или «Владимир, а се его сребро». Над его левым плечом был помещен княжеский родовой знак в виде трезубца. На оборотной стороне располагалось изображение Христа Пантократора. В дальнейшем златники более не чеканились, а выпуск сребреников продолжился. Последующие выпуски на оборотной стороне вместо Христа несли изображение трезубца и стандартную надпись: «Владимир на столе, а се его сребро».

## Безмонетный период

XII век



1 / 2

Киевская серебряная гривна. XI–XIII века

© Михаил Успенский / РИА «Новости»

Куфические дирхамы перестали поступать на Русь в XI веке, западноевропейские и византийские монеты и их имитации продолжали использоваться еще в течение столетия, но их приток постепенно сокращался. Собственные эмиссии Владимира Святославича и его сыновей, Святополка и Ярослава Мудрого, носили скорее идеологический характер, были невелики и не получили продолжения. С XII века

широкое хождение монет прекратилось. Для проведения крупных торговых операций и покупок, выплат дани, совершения вкладов в церкви и монастыри использовались серебряные слитки весом до 200 граммов, в XII–XIII веках называвшиеся гривнами серебра. С XIV века они стали именоваться рублями, а их половинки — полтинами. Выделяются несколько видов гривен, которые по своей форме отличаются друг от друга. По местам обнаружения они получили разные названия: киевские, новгородские, черниговские, литовские. После монголо-татарского нашествия появились ладьевидные или корытообразные слитки, связанные с золотоордынским денежным обращением и называвшиеся сумы, саумы или соммо.

Вопрос же о том, что служило заменителем монет в XII — первой половине XIV века, остается дискуссионным. В частности, на эту роль исследователями предлагаются овручские шиферные пряслица, некоторые виды бус, стеклянные браслеты и даже раковины каури, получившие на Руси названия ужовок, змеиных головок и жерновков.

## Начало чеканки монет в русских княжествах

1370–80-е годы



Денга Дмитрия Донского. Конец XIV века  
© РИА «Новости»

С середины XIV века в русских землях, соседствовавших с золотоордынскими владениями, стали использоваться серебряные монеты Золотой Орды, называвшиеся дангами. Отсюда происходит и название русских монет — денга (или деньга), упоминания о которых встречаются в письменных источниках с 1380-х годов. До середины XV века для крупных покупок и платежей использовали по-прежнему серебряные слитки — рубли; как правило, это были гривны новгородского типа и их половинки — полтины. Соотношение рубля и денги в разных землях было различным. В Москве, например, рубль равнялся 200 денгам. Как предполагают некоторые исследователи, еще с 1360-х годов в русских землях, использовавших в обращении джучидские (золотоордынские) монеты, начинается чеканка подражаний им. В 1370-е годы в чернигово-северских владениях появляются данги и подражания им с надчеканкой черниговского трезубца. Князь Дмитрий Ольгердович Брянский выпускает монеты со своим именем кириллицей на одной стороне и подражанием арабским надписям на другой. В 1370-е — начале 1380-х годов на обширной территории Поочья и Верхнего Подонья появляются джучидские данги и подражания им с различными буквенными надчеканками, основная масса которых

еще не соотнесена с конкретными княжествами или эмитентами либо имеет спорную атрибуцию.

В Московском княжестве в 1374–1380 годах производится чеканка первых именных денег великого князя Дмитрия Ивановича (Дмитрия Донского) с поясным изображением человека с саблей и топором или петуха на лицевой стороне и титулом и именем золотоордынского хана Узбека на оборотной.

## **Единая монетная система**

**1535–1538 годы**

Несмотря на жестокие казни, обычай обрезывания серебряной монеты, стихийно распространившийся на Руси, привел к денежному кризису. Указом великого князя Ивана Васильевича (Ивана Грозного) и его матери, великой княгини Елены Глинской, запрещалось обращение поддельных, низкопробных и обрезанных серебряных монет, выпущенных в различных русских городах в предыдущие правления (так называемая денежная реформа Елены Глинской). Началась централизованная чеканка новых монет — копеек (денег копейных), имевших на лицевой стороне изображение великого князя на коне с копьем в руке, денег с изображением ездоца с саблей и полушек с изображением птички. Новые монеты выпускались на государственных денежных дворах в Москве, Новгороде, Пскове и Твери. Право откупа монет (при котором государство за определенную сумму отдавало откупщику право чеканить монету), время от времени применявшееся ранее, было ликвидировано. Монеты чеканились по весовой норме: копейки — 0,68 грамма; денги — 0,34 грамма; полушки — 0,17 грамма. Копейка равнялась двум денгам, или четырем полушкам. Рубль являлся счетно-весовым понятием и содержал сто копеек. Для мелкого розничного обращения чеканились медные монеты — пулы.

## **Денежная реформа Петра I**

**Рубеж XVII–XVIII веков**



Основной причиной денежной реформы Петра была потребность в деньгах для ведения Северной войны 1700–1721 годов. В России происходит постепенный переход от ручной чеканки монет к машинной, основываются новые денежные дворы с современным оборудованием. В обращение вводятся новые монеты круглой формы, чеканенные из меди, серебра и золота, появляются новые монетные номиналы. В меди выпускаются копейки, денги, полушки и полуполушки (последние только один год), позднее — и пятаки. В серебре чеканятся рубли, полтины, полуполтинники, гривны (гривенники), десять денег (пять копеек), алтыны (алтынники) и копейки машинной чеканки. В золоте — червонцы и двойные червонцы, а несколько позднее — двухрублевики. Параллельно до 1718 года продолжали выпускаться старые, проволочные, копейки и в небольших объемах денги, чтобы у населения была возможность спокойно привыкнуть к использованию монет нового облика. Рубль приравнивался к двум полтинам, четырем полуполтинникам, 10 гривнам, 20 пятакам, 100 копейкам, 200 денгам или 400 полушкам. Червонцы имели меняющийся курс и зависели от цены золота. Первоначально стандарты монет из драгоценных металлов ориентировались на Западную Европу. Нормативный вес копеек был понижен до 0,28 грамма, с тем чтобы сто копеек по весу соответствовали талеру и серебряному рублю, а червонцы — дукату. Однако со временем ради получения большей прибыли казной содержание драгоценных металлов и весовая норма медных металлов в монете уменьшались, что привело к обесцениванию денег и подорожанию товаров.

## Первые бумажные деньги

1769 год



1 / 2

25 ассигнационных рублей. 1769 год

*Wikimedia Commons*

Задумываться о введении бумажных денег начали еще в царствование Елизаветы Петровны, однако первые ассигнации появились в Российской империи только при Екатерине II, когда по Манифесту 29 декабря 1768 года для размена ассигнаций учреждался специальный банк с отделениями в Санкт-Петербурге и Москве.

Ассигнации должны были заменить тяжелую медную монету и, следовательно, облегчить перевозку денег. Кроме того, производительность серебряных рудников не позволяла обеспечить необходимые объемы серебряной монеты.

Бумажные деньги обращались наравне с ходячей монетой и должны были приниматься во все государственные сборы. Вывоз ассигнаций за границу и обратный их ввоз запрещался.

Печатание бумажных денег производилось в Особой экспедиции при Сенате. Ассигнации выпускались четырьмя номиналами — 100, 75, 50 и 25 рублей. Однако очень быстро умельцы научились переделывать 25-рублевые ассигнации в 75-рублевые, и от печатания последних пришлось отказаться, а выпущенные в обращение экземпляры изъять.

## Образование банковской системы

XVIII–XIX века



Здание Государственного банка на набережной Екатерининского канала. Фотография из альбома 1909 года [humus.livejournal.com](https://humus.livejournal.com)

С первой трети XVIII века в России начал формироваться один из ключевых институтов, способствовавший дальнейшему развитию экономики, — система банков и государственного кредита.

Еще в 1733 году Монетный двор получил разрешение давать деньги в долг под 8 % годовых — под залог золотых и серебряных изделий. Основная цель — предоставлять под разумный процент кредит людям «всякого чина», поскольку у частных лиц в это время можно было занять деньги только под очень высокий процент (12–20 %)

. Однако распространения эта практика не получила — по всей видимости, из-за ограниченных вариантов залога.

Потребность в получении наличных под фиксированный и относительно невысокий процент сохранялась, и в 1754 году были созданы два государственных банка — для дворянства (с отделениями в Москве и Санкт-Петербурге) и для купечества (в Санкт-Петербурге). Первый имел право выдавать ссуды до 10 тысяч рублей на три года под 6 % — под залог дворянских имений. Второй выдавал кредиты купцам, торговавшим при порте, под тот же процент на срок не менее месяца и не более шести месяцев под залог товара.

Деятельность Купеческого банка оказалась не очень успешной, и в 1782 году его капитал был передан в Дворянский банк. Финансовая стабильность самого Дворянского банка была под угрозой, поскольку многие влиятельные дворяне не выплачивали ссуды и способа заставить их сделать это не было. Его капитал был передан в 1786 году Государственному заемному банку.

Кроме того, в 1758 году был создан Медный банк, предоставлявший ссуду в том числе фабрикантам и заводчикам, помимо купцов и помещиков. Он выдавал ссуды медной монетой под 6 % годовых, а возвращать требовал частично серебром. Таким образом государство пыталось удовлетворить потребность в серебре и попутно простимулировать развитие торговли и промышленности.

Постепенно расширялся список объектов, которые могли быть заложены (с учреждением Государственного заемного банка в 1786 году кредиты стали выдаваться под залог имений, фабричных горнозаводских деревень, каменных домов и фабрик), уменьшался процент (до 4–5 % годовых) и увеличивался срок выплаты (20 и более лет). В случае неуплаты процентов заложенная собственность бралась в опеку. Одновременно развивалась система мелкого кредита.

В 1817 году, при Александре I, для координации деятельности всех кредитных учреждений был создан Совет государственных кредитных установлений. Он должен был ревизовать операции банков и ежегодно публиковать отчет. В его ведении находились Государственная комиссия погашения долгов, Ассигнационный, Заемный и новый Государственный коммерческий банки. Последний возник в том же 1817 году «для оживления промышленного и торгового дела» и мог принимать вклады, выдавать ссуды, учитывая векселя, обеспечивал перевод денег.

Таким образом, к первой половине XIX века в целом сложилась современная финансовая система России. Ее венцом стало создание в 1860 году Александром II Государственного банка — крупнейшего кредитного учреждения страны.

#### Источники

- Бауер Н. П.** История древнерусских денежных систем. IX век — 1535 год. М., 2014.
- Гайдуков П. Г.** Медные русские монеты конца XIV–XVI веков. М., 1993.
- Гулецкий Д. В., Петрунин К. М.** Русские монеты. 1353–1533 годы. Минск, 2013.
- Мадариага де И.** Россия в эпоху Екатерины Великой. М., 2002.
- Зайцев В. В.** Русские монеты времени Ивана III и Василия III. Киев, 2006.
- Кользин А. М.** Торговля древней Москвы (XII век — середина XV века). М., 2001.
- Мельникова А. С.** Русские монеты от Ивана Грозного до Петра Первого (история русской денежной системы с 1533 по 1682 год). М., 1989.
- Морозан В. В.** История банковского дела в России (вторая половина XVIII — первая половина XIX века). СПб., 2001.

Юхт А. И. Русские деньги от Петра Великого до Александра I. М., 1994.

Янин В. Л. Денежно-весовые системы русского Средневековья.  
Домонгольский период. М., 1956.

Полное собрание законов Российской империи. *Электронная библиотека РНБ.*